

РЕЦЕНЗІЯ
на конкурсну роботу НР-04
«Формування ментального здоров'я засобами хореографії»

Обрана тема конкурсної роботи цікава, актуальна, особливо для сучасного українського суспільства, оскільки має потужний вплив на емоційно-вольову сферу та духовний стан особистості. Заняття хореографією, справді здатні відіграти важливу роль у формуванні здорового способу життя та покращенні ментального здоров'я людини.

У представленій роботі розглядаються ключові поняття дослідження – «психічне здоров'я», «ментальне здоров'я», критерії їх визначення; характеризується хореографічна діяльність, зокрема сучасна хореографія, як засіб покращення ментального здоров'я; висвітлюються особливості використання танцювально-рухової терапії для впливу на ментальне здоров'я особистості.

Структура конкурсної роботи логічна та відповідає вимогам до написання робіт такого типу. Понятійний апарат розроблений і науково визначений, висновки відповідають поставленим у роботі завданням.

Позитивно оцінюючи дослідження, вважаємо за необхідне висловити зауваження до представленої роботи:

1. Відзначаючи здатність конкурсантки логічно й переконливо узагальнювати матеріал дослідження, бажано було б детальніше охарактеризувати представлені методи та прийоми, а також структуру занять хореографією, їх етапи, виокремлюючи ті з них, які найбільш сприяють покращенню станів особистостей з проблемами психічного здоров'я.
2. На жаль, авторці не вдалось уникнути технічних та стилістичних помилок в оформленні дослідження.

Втім, висловлене міркування не впливає на загальну позитивну оцінку проведеного дослідження. Вважаємо, що конкурсна робота на тему: *«Формування ментального здоров'я засобами хореографії»* заслуговує позитивної оцінки. Робота рекомендована до 2 етапу конкурсу.

Рецензент:

Дата « 10 » березня 2025 р.